

I RACCONTI delle mappe del mondo

in collaborazione con l'associazione culturale
Codice a Curve

Usare il teatro per raccontare i luoghi, i viaggi, gli spazi, i muri e le distese... Il mondo è grande grandissimo e le storie che contiene sono infinite, noi racconteremo quella di due animali diversi ma amici, quella di un piccione che diventa adolescente e poi adulto, quella di due bambine amiche divise da un muro, quella avventurosa e divertente di streghe ed incantesimi, principesse ed animali favolosi.

21 novembre 2016 ore 9.00 e ore 10.45

Non ti vedo non mi vedi

spettacolo di *Faber Teater* liberamente ispirato
a *In una notte di temporale* di Yuchi Kimura
per la scuola dell'infanzia, I e II scuola primaria
ingresso 5 euro (durata 50')

Mamma mia come piove forte! E che paura i fulmini e i tuoni! Durante una spaventosa notte di temporale due animali molto diversi e di solito nemici cercano rifugio in una grotta. Che buio pesto... i due non possono vedersi e non si riconoscono, ma pensano di essere simili e cominciano a parlare. Scoprono così di avere un sacco di cose in comune: la paura dei tuoni, la fame, il freddo, la mamma, le risate... e soprattutto scoprono di essere contenti di aver trovato nell'altro animale un amico... e si incantano insieme quando la pioggia si trasforma in neve... L'incontro tra diversi al centro di un delicato racconto che parla a tutti.

16 e 17 novembre 2016 ore 9 e ore 10.45

Il piccione Giovanni Livigno

spettacolo di narrazione di e con Roberto Anglisani
tratto da *Il gabbiano Jonathan Livingston*
per la scuola secondaria di primo grado
ingresso 5 euro (durata 60')

Cinque piccoli piccioni crescono alla periferia di una grande città. L'adolescenza è piena di giochi, d'imprese, ma anche di scontri per il comando del gruppo. A volte gli scontri sono violenti, a volte le imprese sconsiderate con conseguenze dolorose, ma in tutto lo spettacolo si respira il desiderio di avventura e soprattutto la ricerca de sogno e del proprio destino. Lo spettacolo si ispira a *Il Gabbiano Jonathan Livingston*, ma i protagonisti non sono bianchi gabbiani che volano sulle onde del mare, bensì goffi piccioni che volano in mezzo al traffico e allo smog, ma come Jonathan anche Giovanni ha un sogno: vuole volare e per farlo deve superare dure prove.

